



GASO.LINE

Sherman de déminage

T1E3

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Soucieux d'assurer leur avance en Europe sans être ralentis par les mines semées par les allemands, les américains développèrent l'exploiseur de mines T1E3 sur la base du Sherman M4A1. Son potentiel offensif était gardé par rapport aux bases antérieures, par le maintien de l'armement principal.

Présentées en mai 1944, cette version prit part aux combats en Italie et en France. Toutefois, leur faible mobilité était un handicap important. Bien que plus rapide que la "micro-chirurgie" que représentait la "poêle à frire", le T1E3 ne répondit que faiblement aux exigences de rapidité des militaires.

Initialement prévu avec 4 rouleaux de chaque côté, la version finale utilisera 2 groupes de cinq disques, chaque disque pesant un peu plus de 2 tonnes. On rajouta une plaque arrière sur la caisse du char pour permettre à un autre de pousser le T1E3, si nécessaire. La production, entre mars et décembre 1944, atteignit 200 unités.

TECHNICAL CHARACTERISTICS

Preoccupied with ensuring their penetration in Europe without being slowed by German mines, the Americans developed the T1E3 "mine exploder" with a M4A1 Sherman base. Its offensive potential was kept, as the main armament was maintained.

Presented in May 1944, this version took part in combat, both in Italy and in France. Nonetheless, their low mobility was an important handicap. Although quicker than the mine-clearing method of the "fruing pan", the T1E3 did not really answer the speed requirements of the military command.

At first designed with 4 disks on each 2 groups of 5 disks, each disk weighing a little more than 2 tons. A push plate was added to the rear of the tank chassis, allowing it to be eventually pushed by another tank. The total production between March and December 1944, reached 200 units.



Peintures conseillées/suggested colors: Tamiya TS5, XF62 ou Humbrol 155

CONSEILS DE MONTAGE

- La résine se colle à la colle cyanoacrylate ou à la colle à 2 composants.
- Les pièces doivent être soigneusement ébarbées pour le montage et un montage à blanc est conseillé avant le collage définitif.
- Les pièces en photodécoupe se collent de la même façon que la résine.
- Gratter la peinture sur les surfaces à coller.
- Ne pas casser la "carotte" d'alimentation de la résine, couper là, à l'aide d'un cutter ou d'une pince coupante.
- Dégraisser le modèle au liquide vaisselle, puis bien rincer avant mise en peinture.
- Une pièce "villée" peut être redressée dans l'eau chaude ou à l'aide d'un sèche-cheveux.
- Coller le maximum de petites pièces avant la mise en peinture.
- Utiliser de préférence de l'eau chaude pour la mise en place des décalcomanies.

GASO.LINE est produit et distribué par P.L.C.I.E.

8, rue baulant 75012 PARIS

Tél: (33) 01.43.41.09.71 Fax: (33) 01.43.41.55.70

